

Avis d'auditions avec Krystian Lupa

LES 2, 3, 4 ET 5 JUIN 2022
À LA COMÉDIE DE GENÈVE

pour sa prochaine création produite par la Comédie de Genève :

LES ÉMIGRANTS

Une adaptation du roman de W. G. Sebald

Adaptation, mise en scène, scénographie et lumière de Krystian Lupa

Pièce pour 9 acteurs et actrices, spectacle en français

En vue de la distribution de 9 rôles (un.e acteur/actrice peut jouer plusieurs personnages)

1. Homme : env. 30 ans
2. Homme : env. 30 ans
3. Homme : env. 40 ans
4. Homme : env. 55 ans
5. Homme : env. 50-60 ans
6. Homme : env. 70 ans
7. Femme : env. 30 ans
8. Femme : env. 60 ans
9. Femme : env. 70 ans

Disponibilité requise

- Planning de création à la Comédie de Genève
répétitions mars-avril-mai 2023
représentations du 1^{er} au 17 juin 2023
- Planning prévisionnel de tournée
juillet 2023
puis saison 2023-2024 en cours de construction (entre automne 23 et printemps 24)

Modalités de participation aux auditions

- Auditions ouvertes à des professionnel.le.s ayant un lien de rattachement avec le territoire suisse (notamment lieu de formation, de résidence ou de travail)
- En cas d'intérêt et de disponibilité, merci d'envoyer à afuchs@comédie.ch **avant le 19 mai 2022 à minuit** :
votre CV assorti de vos coordonnées complètes et de votre date de naissance
plusieurs photos de vous récentes
une lettre de motivation
une bande démo (optionnel)
- Après une pré-sélection sur dossier, des rencontres individuelles avec Krystian Lupa seront organisées (env. 30min par personne) aux dates suivantes : **les 2, 3, 4 et 5 juin 2022** à la Comédie de Genève.
- Si vous êtes invité.e à participer aux auditions, merci de vous présenter en ayant lu *Les émigrants* de W. G. Sebald (PARTIES 2 ET 3)